



LEISURESTRIP

Een stadion voor Willem II én RKC, een bezoekerscentrum voor de duinen, abseilen van de tv-toren en een zorgcentrum. De Vierde Toren introduceert de Leisurestrip.

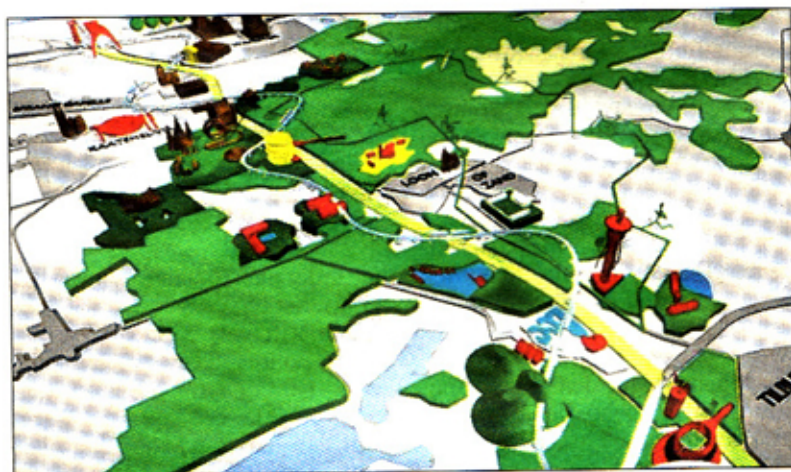


Reageren?
w.terhaar@bd.nl

Het moet een stadion worden waar zowel RKC Waalwijk als Willem II de thuiswedstrijden moeten gaan winnen. Daarnaast moet er in het stadion, te realiseren nabij de splitsing Burgemeester Bechtweg en de Midden-Brabantweg, ook een wielervedstrijden, een overdekte speeltuin en een concertzaal komen. Ook over de vorm en naam van het stadion is al nagedacht. De Kruik moet voetbal-, muziek- en wielervedstrijden uit het hele land en ver daarbuiten naar de regio Midden-Brabant gaan trekken. Het stadion vormt het toetje of de finale van de prestigieuze plannen voor de Leisurestrip. Die plannen zijn ontwikkeld door De Vierde Toren, het samenwerkingsverband van architecten en stedenbouwkundigen in Midden-Brabant. Door het ontwerpen van de Leisurestrip geeft De Vierde Toren, gevestigd in Tilburg, aan welke ongekende mogelijkheden er zijn om van Midden-Brabant - zeg maar de strook langs de N261 tussen Waalwijk en Tilburg - een levendige stadsregio te maken. „We hebben geen stedenbouwkundig ontwerp gemaakt, maar we verbeelden een toekomstvisie. We hebben de potenties van het gebied op een rij gezet. En alle recreatieve functies integraal en vanuit verschillende gezichtspunten benaderd. En aan de hand van het belang van natuurbehoud en gebiedsontwikkelingen een hele nieuwe kijk op het gebied trachten te geven”, aldus Arno Kolen, optredend als één van de partners van De Vierde Toren en werkzaam bij

Van den Hout en Kolen Architecten in Tilburg. De architecten en stedenbouwkundigen van De Vierde Toren hebben gesproken met zo'n 25 mensen, op velerlei terreinen actief in de regio, om van hen te vernemen wat de mogelijkheden zijn om 'nieuw leven' te creëren in de stad en rest van Midden-Brabant. „Vervolgens hebben we ook onze eigen ideeën en overtuigingen toegevoegd en daaruit is de Leisurestrip ontstaan. We hebben de plannen her en der al gepresenteerd. Nu staan we open voor aanvullingen, verbeteringen of nieuwe plannen. Het geheel moet vanaf nu verder besproken worden door alle partijen. Het is dus een visie, waar iedereen iets over mag vinden of zeggen. Graag zelfs!” stelt Frank Doomen, eveneens partner van De Vierde Toren en werkzaam bij Van Asten Doomen Architecten in Tilburg. Behalve het stadion kent de visie voor de Leisurestrip nog veel meer in het oog springende plannen. De Vierde Toren heeft er 22 opgesomd, waarvan een flink deel al bestaat. In de plannen begint de Leisurestrip met een transferium in Waalwijk dat bezoekers de gelegen-

heid biedt te parkeren om vervolgens met shuttle-transport naar de diverse recreatieve voorzieningen vervoerd te worden. Op termijn - we spreken dan over zo'n beetje het jaar 2025 - zelfs met een Parkway, aldus Frits Dansen van De Vierde Toren en FD Architecten. Waalwijk krijgt - ook in deze toekomstvisie - een leder- en schoenenmuseum. En bovendien moet er voldoende gelegenheid zijn voor 'woonbeleving'. Daarnaast moeten ten noorden van de Efteling diverse hotels gerealiseerd worden. En nabij Kaatsheuvel moet er een uitgaansgebied - Foodpad geheten - gerealiseerd worden waarbij kook- en eetcultuur leidend is. Uiteraard is de Efteling met jaarlijks zijn vier miljoen bezoekers van immens belang in de plannen van De Vierde Toren. Het park moet ruim baan krijgen. En bovendien meer mogelijkheden krijgen en bieden voor meerdaags verblijf in landelijke omgeving. De Vierde Toren wil ook een informatiecentrum voor zowel de Loonse en Drunense Duinen als Huis ter Heide realiseren. En het juicht de komst van een ecoduct toe, zodat zowel wild als bezoekers veilig de



De Leisurestrip met 22 plannen in één illustratie gevat. Meest in het oog springende ideeën en suggesties zijn het stadion voor RKC Waalwijk en Willem II (rechts), de activiteiten nabij de tv-toren en de parkway die door de regio slingert. illustratie De Vierde Toren



Frank Doomen

„We hebben plannen her en der gepresenteerd en staan open voor aanvullingen, verbeteringen of nieuwe plannen. De Leisurestrip moet nu verder besproken worden door alle partijen. Iedereen mag er iets over vinden of zeggen. Graag zelfs!”



Arno Kolen

„We hebben als De Vierde Toren inmiddels bewezen dat we écht wel tot iets in staat zijn. We houden van ongewone vraagstukken waarop we ongewone antwoorden kunnen geven. Onze manier van werken wordt positief ontvangen.”

Leisurestrip brengt nieuw leven in de regio

N261 kunnen oversteken. In Loon op Zand moeten de opgravingen uit de middeleeuwse dorps Efteling en Westloon bezoekers gaan trekken. En aan de rand van het dorp moet een sportcentrum komen met een zwemparadijs en gelegenheid tot indoorsporten. Bij het Blauwe Meer moet een wellness-resort komen en de televisietoren, met bovenin een restaurant, zal mogelijkheden gaan bieden voor klimsporten en abseilen. Iets verder naar het zuiden moet een zorgcampus komen, waarbij patiënten uit de Tilburgse ziekenhuizen weer op krachten kunnen komen. Het park Tilburg-Noord en Blauwe Meer moeten ruimte bieden voor outdoor- en watersporten. En op het terrein van de rioolwaterzuivering moet een educatief centrum over recycling gerealiseerd gaan worden. En nabij De Mast moet een evenemententerrein komen waar Mundial kan plaatsvinden en waar kermisexploitanten onderdak kunnen vinden. Ook Tilburg krijgt een Transferium en uiteindelijk het stadion.



De initiatiefnemers van De Vierde Toren en bedenkers van de Leisurestrip. Vlnr. Arno Kolen, Frits Dansen, Frank Doomen en Toon Tjin-A-Sie op de brug over de N261, centraal gelegen in de Leisurestrip. foto Joris Buijs/PVE

‘Vierde Toren kan grote klussen aan’

door Wouter ter Haar

TILBURG - Je zou kunnen stellen dat de samenwerking uit frustratie voortkomt. Maar zelf spreken ze liever van krachtenbundeling en 'samen sterker'. Feit is dat vier Tilburgse architectenbureaus met regelmaat ondervonden dat 'grote', 'mooie' en 'spraakmakende' ontwerpklussen in Tilburg en omgeving aan hen voorbijgingen. Veelal gingen architecten uit het westen van het land ermee aan de haal. „Wij piesten nogal eens naast het potje. Dat zat ons niet lekker”, aldus Frank Doomen van het Tilburgse architectenbureau Van Asten Doomen Architecten. Samen met drie collega's zette hij

De Vierde Toren op. Dit samenwerkingsverband van architecten en stedenbouwkundigen in Midden-Brabant wil de strijd aangaan met de concurrentie in de regio, maar met name ook met 'de architecten die vanuit het westen van het land Tilburg in komen vliegen, hun kunstje doen om daarna de regio weer te verlaten'. Het samenwerkingsverband De Vierde Toren - de naam is geïnspireerd op de drie torens in het stadswapen van Tilburg - bestaat uit de vier ook zelfstandig opererende bureaus FD architecten uit De Moer, Van den Hout en Kolen Architecten, Van Asten Doomen Architecten en AS architecten van Stegeren/Tjin-A-Sie uit Tilburg.

De Vierde Toren richt zich op opdrachten die qua schaal of complexiteit de individuele capaciteiten overstijgen. „Het steekt ons een beetje dat er niet naar Tilburgse architecten gekeken wordt als het gaat om de Puihaven, Veemarktkwartier of de Spoorzone. Door de krachten te bundelen, kunnen wij ook grootschalige en specialistische klussen aan. En bovendien hebben wij een band met de regio en snappen heel goed wat er speelt en gevraagd wordt”, aldus Toon Tjin-A-Sie. Om de naam in de regio te vestigen, heeft De Vierde Toren op eigen initiatief een aantal ontwerpen gemaakt voor stad en regio. Het meest veelomvattende ont-

werp is dat voor de Leisurestrip (zie verhaal hierbij). Maar het collectief maakte ook ontwerpen voor bedrijventerrein De Scheg op Vossenbergh, een appartementencomplex voor 700 studenten aan de Hart van Brabantlaan en één voor de herinrichting van de Tilburgse wijk Stokhasselt. „Helaas gingen in alle gevallen, om diverse redenen, andere bureaus uiteindelijk met de opdrachten aan de haal. Maar we hebben inmiddels wel bewezen dat we écht wel tot iets in staat zijn. We houden van ongewone vraagstukken waarop we ongewone antwoorden kunnen geven. Onze nieuwe manier van werken is positief ontvangen aldus Arno Kolen.